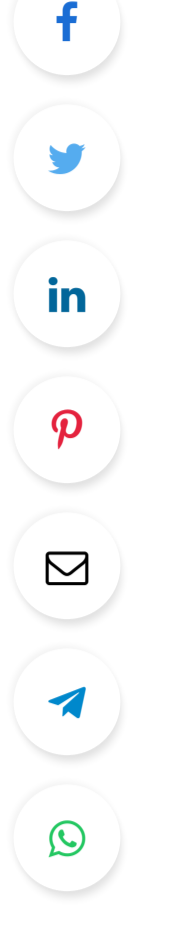


CINE

Documental "Espacio Desierto" alista su estreno en salas en octubre

Este es el primer largometraje documental de Yerko Ravlic, con la producción del cineasta y académico Michel Toledo

Siguenos en Google Noticias



El próximo 20 de octubre a través de Dinamo Films y Totem Producciones, llega Espacio Desierto un documental dirigido por Yerko Ravlic ("Maribel", "Rezagados". "Pullay, la murga de una noche" "Ecos de Paipote"(2015) y "Caudal, escombros de memoria"), junto a la producción del cineasta e investigador Michel Toledo de Totem Producciones .

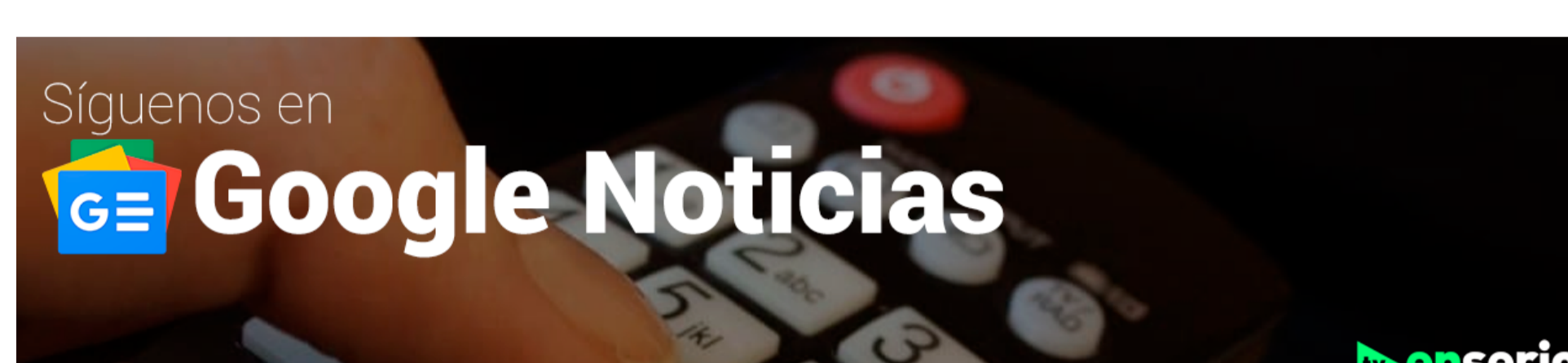
"Espacio Desierto" narra la historia de Leonel Codoceo, un hombre oriundo de la ciudad de Copiapó, en la región de Atacama, quien tiene una especial afinidad por la vida extraterrestre. El personaje se desplaza entre el desierto y la cordillera intentando hacer contacto, a veces solo, otras acompañado, pero siempre a través del ojo de Yerko Ravlic como cómplice, haciendo especial hincapié en los paisajes y la naturaleza, generando así el ritmo de la película.

Esta cinta tiene un enfoque observacional, que pone acento en impactar con tomas e imágenes que vuelven a la región no en un escenario local, sino en un entorno donde se abre la posibilidad de pensar lo planetario y lo cósmico, que son los elementos que caracterizan a esta película, además de aportar esa visión que cada vez está más presente y poco nos hacemos cargo de cómo vive y se proyecta la tercera edad.

Yerko Ravlic Elal, director de la pieza audiovisual señala: "Este es un documental que se hizo pensando en la pantalla grande. Mucho del trabajo está pensado especialmente para ser apreciado en el cine. Estamos muy contentos con el equipo de poder hacer la exhibición de esta manera, donde toda la comunidad se pueda sumar a un estreno con las mejores condiciones técnicas".

El proyecto contó con el financiamiento del Fondo Audiovisual del Consejo de la Cultura y las Artes (2017), un Fondo para artistas destacados de la Gobernación de Atacama en 2019 y el premio Work in Progress del Festival de Cine de La Serena para su postproducción. "Los apoyos fueron piedra angular para la realización del proyecto, lo que nos permitió potenciar la película tanto en su producción como en su posicionamiento, finalización y distribución." agrega el director Ravlic.

La exhibición del documental comenzó su camino en FIDOCOS 2021, y su estreno internacional fue en Hot Docs 2022. Tras un largo tiempo de producción, finalmente el documental podrá ser visto por el público a partir del 20 de octubre en la Red de salas. Para más información de horas y funciones visita IG: @totem Producciones y www.redsalas.cl



Astronomía Cine Documentales Espacio Desierto

COMPARTIR. Social media icons for Facebook, Twitter, Instagram, LinkedIn, Facebook Messenger, Telegram, and WhatsApp.

ARTÍCULO ANTERIOR LA CAJITA | Capítulo 88 (3x19): El día que nadie creía que iba a llegar

ARTÍCULO SIGUIENTE Spotify homenajea a Daddy Yankee con una estatua en Chile

TV en Serio Un nuevo lugar para hablar de televisión... y en serio.

POSTS RELACIONADOS

EL EFECTO LADRILLI De los directores de Chicago Boys llega nuevo documental: "El Efecto Ladrilli" 23/09/2022

Consejo Nacional de Televisión da a conocer los proyectos adjudicados por el Fondo CNTV 2022 14/09/2022

TVN emitirá prestigioso documental de la BBC "La Reina" 08/09/2022

"Parásitos": La película surcoreana se estrena el próximo martes en TNT Megafilm 07/09/2022

TVN emitirá prestigioso documental a 25 años de la muerte de Lady Di 31/08/2022

"Avatar" regresa a las salas de cine el 22 de septiembre en 3D y grandes formatos 23/08/2022

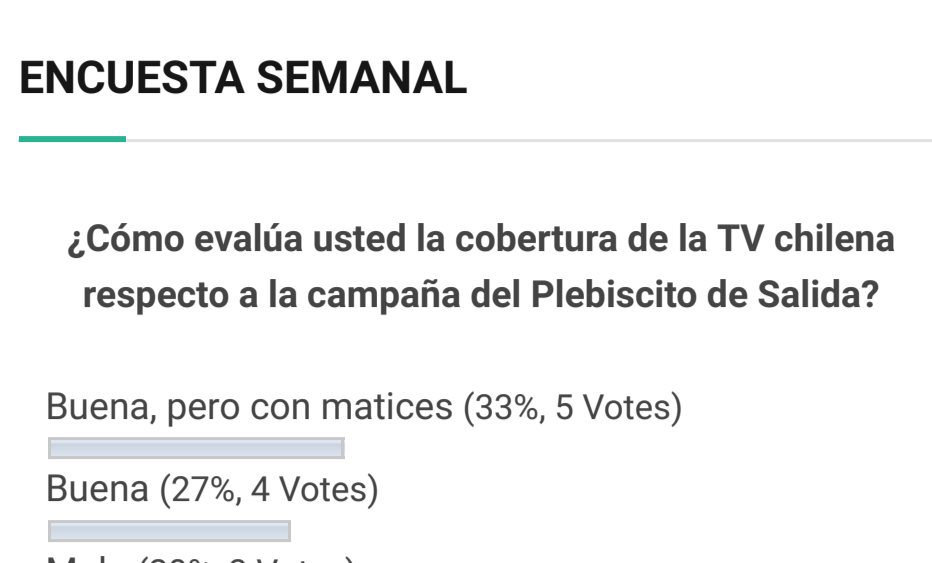
ADD A COMMENT

SIGUENOS!

Social media icons for Facebook, Twitter, Instagram, YouTube, Telegram, and WhatsApp.

ENCUESTA SEMANAL

¿Cómo evalúa usted la cobertura de la TV chilena respecto a la campaña del Plebiscito de Salida?



LO ÚLTIMO

María Jimena Pereyra presentará televisivamente a su esposa en "Qué dice Chile Prime" 28/09/2022

LO MÁS VISTO

1 Romper esta barrera sin dudarle: Senpai TV le pone fecha al estreno en sus pantallas de "Slam Dunk" TV en Serio - 27/09/2022

2 "Amor sin recetas" no logra buenos dividendos en la tarde de TVN: Debutó en el cuarto lugar de sintonía TV en Serio - 27/09/2022

3 En su llegada a Canal 13: El difícil paso de la segunda temporada de "Pasión de gavilanes" por España y Brasil TV en Serio - 26/09/2022

4 A pesar de los malos resultados de "Alev", Canal 13 seguirá apostando por novelas turcas TV en Serio - 27/09/2022

5 "SurrealEstate": Los bienes raíces embrujados llegan a SYFY Latinoamérica TV en Serio - 27/09/2022

TIEMPO EN SANTIAGO 7°C Soleado

LA CAJITA

LA CAJITA | Capítulo 88 (3x19): El día que nadie creía que iba a llegar

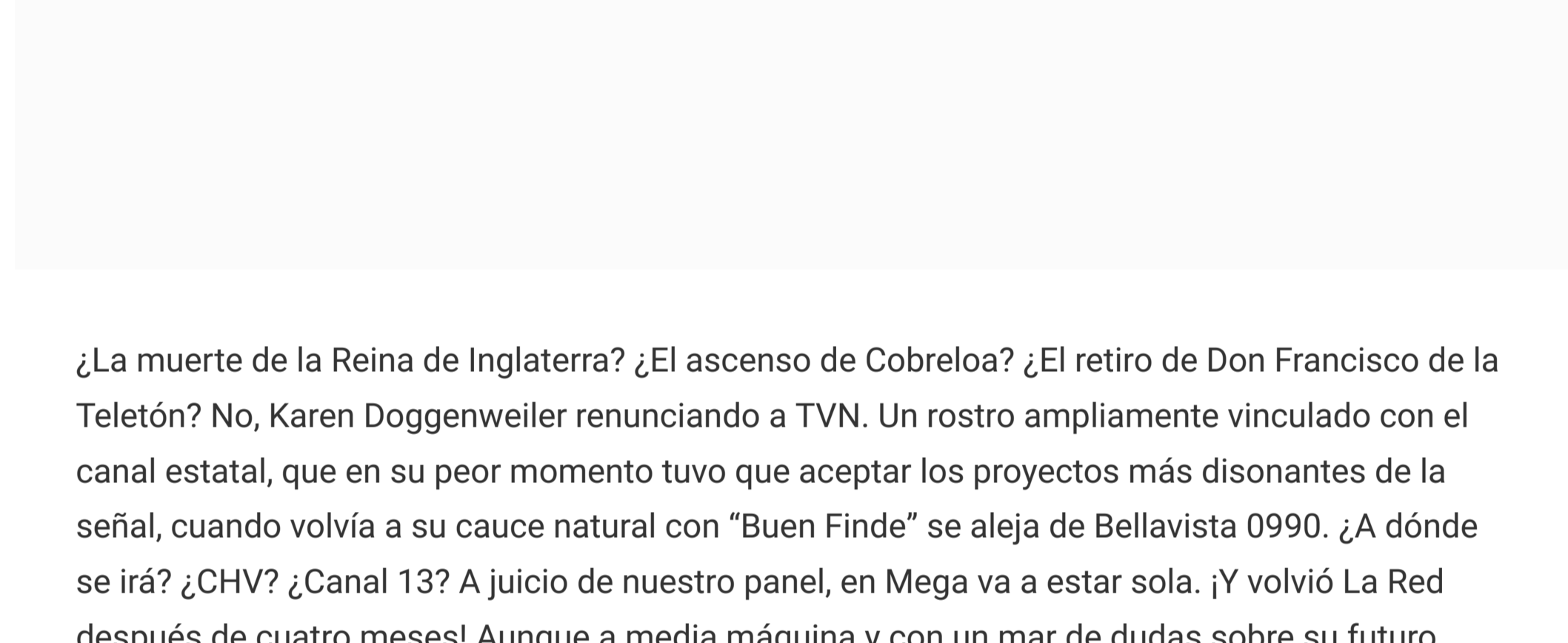
Por TV en Serio - 27/09/2022 - Última actualización: 27/09/2022 - Sin Comentarios - 1 minuto de lectura - 14 Visitas

Siguenos en Google Noticias

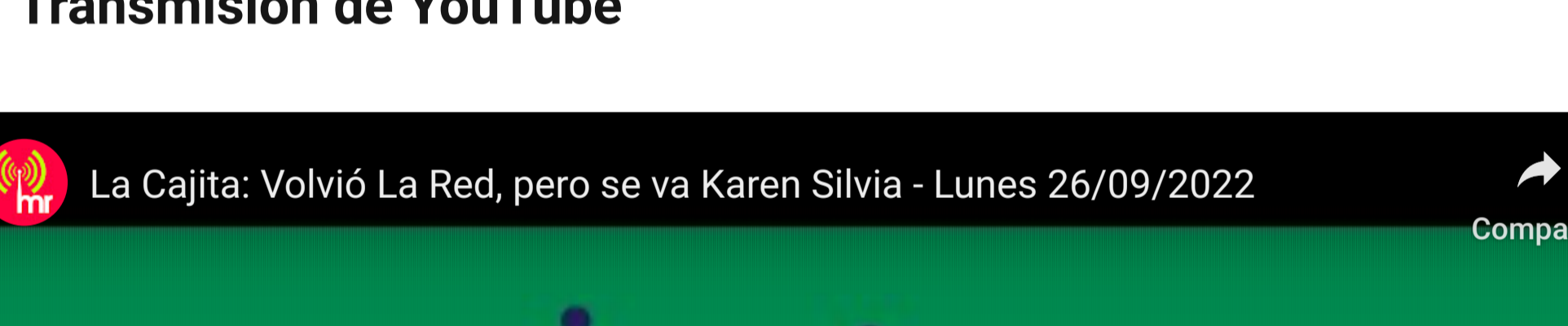


¿La muerte de la Reina de Inglaterra? ¿El ascenso de Cobreloa? ¿El retiro de Don Francisco de la Teleón? No, Karen Doggenweiler renunciando a TVN. Un rostro ampliamente vinculado con el canal estatal, que en su peor momento tuvo que aceptar los proyectos más disonantes de la señal, cuando volvía a su cauce natural con "Buen Finde" se aleja de Bellavista 0990. ¿A dónde se irá? ¿CHV? ¿Canal 13? A juicio de nuestro panel, en Mega va a estar sola. ¡Y volvió La Red después de cuatro meses! Aunque a media máquina y con un mar de dudas sobre su futuro.

Transmisión de YouTube



Spotify



Destacados La Cajita Podcasts

COMPARTIR. Social media icons for Facebook, Twitter, Instagram, LinkedIn, Facebook Messenger, Telegram, and WhatsApp.

ARTÍCULO ANTERIOR En su llegada a Canal 13: El difícil paso de la segunda temporada de "Pasión de gavilanes" por España y Brasil

ARTÍCULO SIGUIENTE Documental "Espacio Desierto" alista su estreno en salas en octubre

TV en Serio Un nuevo lugar para hablar de televisión... y en serio.

POSTS RELACIONADOS

Romper esta barrera sin dudarle: Senpai TV le pone fecha al estreno en sus pantallas de "Slam Dunk" 27/09/2022

Javierana Mena revoluciona Instagram con un adelanto de su nuevo trabajo "Me gustas tú" 27/09/2022

En su llegada a Canal 13: El difícil paso de la segunda temporada de "Pasión de gavilanes" por España y Brasil 26/09/2022

Luz, cámara, acción: Así fue el regreso de "Hola Chile" a las pantallas de La Red 26/09/2022

TVN le pone fecha al regreso de Margot Kahl con su nuevo programa "Hoy se habla" 26/09/2022

Nueva invención: TV+ alista creación de punta 26/09/2022

SIGUENOS!

Social media icons for Facebook, Twitter, Instagram, YouTube, Telegram, and WhatsApp.

ENCUESTA SEMANAL

¿Cómo evalúa usted la cobertura de la TV chilena respecto a la campaña del Plebiscito de Salida?



LO ÚLTIMO

María Jimena Pereyra presentará televisivamente a su esposa en "Qué dice Chile Prime" 28/09/2022

LO MÁS VISTO

1 Romper esta barrera sin dudarle: Senpai TV le pone fecha al estreno en sus pantallas de "Slam Dunk" TV en Serio - 27/09/2022

2 "Amor sin recetas" no logra buenos dividendos en la tarde de TVN: Debutó en el cuarto lugar de sintonía TV en Serio - 27/09/2022

3 En su llegada a Canal 13: El difícil paso de la segunda temporada de "Pasión de gavilanes" por España y Brasil TV en Serio - 26/09/2022

4 A pesar de los malos resultados de "Alev", Canal 13 seguirá apostando por novelas turcas TV en Serio - 27/09/2022

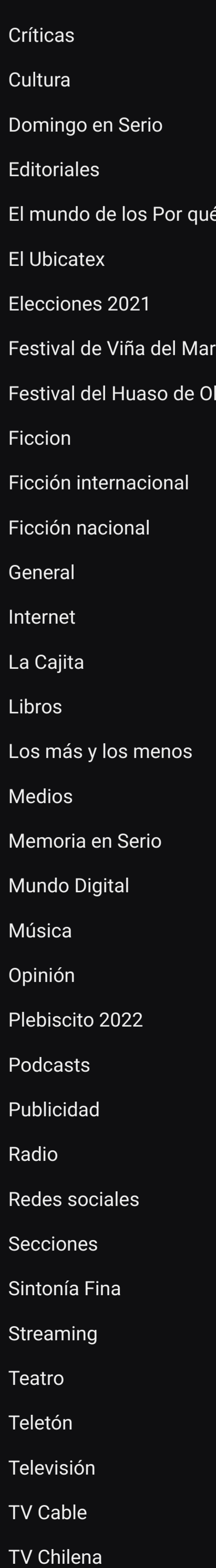
5 "SurrealEstate": Los bienes raíces embrujados llegan a SYFY Latinoamérica TV en Serio - 27/09/2022

TIEMPO EN SANTIAGO 7°C Soleado

NUBE DE ETIQUETAS



CATEGORÍAS



BLOQUEADOR DE ANUNCIOS DETECTADO

Ya decía Yeruba que la publicidad "es progreso, nos ayuda a vivir mejor", y en el caso de TVenserio.com, nos ayuda a progresar para brindar información de calidad, con sentido crítico, respecto a la televisión y sus medios.

Utilizamos cookies para asegurarnos de brindarte la mejor experiencia en nuestro sitio web. Si continúa utilizando este sitio, asumiremos que está satisfecho con él. Aceptar