

Buenas conversaciones, buenos futuros

• CULTURA

## INSOMNIA presenta documental “El efecto Ladrillo” y la ópera prima de Manuela Martelli “1976”

17 Octubre 2022

*Los realizadores de “Chicago boys”, Carola de la Fuentes y Rafael Valdeavellano, presentarán este miércoles 19 a las 18:00 hrs. el documental “El efecto ladrillo. Historias de un Chile que cambia” sobre el estallido social.*



El Martutino >  
Editor

Comparte:



Octubre ha sido el mes de los estrenos chilenos y esta semana no será la excepción ya que se realizarán 4 estrenos con diversas temáticas y géneros en INSOMNIA Teatro Condell. El primero es el esperado lanzamiento del documental “El efecto ladrillo. Historias de un Chile que cambia” de los realizadores Carola de la Fuentes y Rafael Valdeavellano (Chicago Boys). El Ladrillo hace referencia al libro con la receta económica escrita por los “Chicago boys” antes del golpe militar, consolidada en Chile con la Constitución de 1980 y exportada más tarde al mundo entero.

El documental aborda el estallido social del 2019 como una de las consecuencias en el largo plazo de un modelo que hoy es fuertemente cuestionado a nivel global. “La invitación es a mirar lo que pasó hace tres, 30 y 50 años. Quizás nos ayude a reflexionar con calma por qué somos como somos hoy, para bien y para mal, y qué podemos hacer para construir un mejor país”, señala Carola Fuentes, directora y productora del film.

La narración del documental recae en Mariana y Ramiro, cuyas vidas reflejan los resultados que El Ladrillo ha tenido en los chilenos. Mariana, una mujer abocada a la ayuda social, sobreviviente de una infancia vulnerable, logró a punta de su propio esfuerzo titularse como profesora de historia. Ramiro,

por otro lado, fue cercano a los Chicago Boys y en la época de las privatizaciones se convirtió en un exitoso empresario, dueño de una importante fortuna. Pero a partir de octubre del 2019 la vida de ambos sufrirá un cambio inesperado. Mariana se involucra en el movimiento social y termina convertida en líder defensora de los derechos humanos. Ramiro, buscando las causas del estallido, comienza a mirar el actuar de sus pares empresarios y se pregunta cuánta responsabilidad tienen ellos en lo que está sucediendo en el país.

“El efecto ladrillo. Historias de un Chile que cambia” se estrena con cine foro este miércoles 19 de octubre a las 18:00 horas y tendrá nuevas funciones los días: lunes 24 (18:00), viernes 28 (15:00), domingo 30 (17:00). Además, para quienes deseen tener la retrospectiva completa, se proyectará “Chicago boys” los días martes 18 (18:00) y jueves 20 (15:00).

### El estreno de la ópera prima de Manuela Martelli “1976”

“1976” es un drama sobre la dictadura en Chile de la actriz y directora Manuela Martelli que ganó la categoría de largometraje chileno en el Festival de Cine de Valdivia y mejor Ópera prima en el Festival de Londres. Este filme que cuenta con una actuación impecable de Aline Kuppenheim, representará a Chile en los Premios Goya.

“1976” relata la historia de Carmen, una mujer que se va a la playa para supervisar la remodelación de su casa. Su marido, sus hijos y sus nietos van y vienen en las vacaciones de invierno. Cuando el sacerdote de su familia le pide que cuide a un joven que está alojando en secreto, Carmen se adentra en territorios inexplorados, lejos de la vida tranquila a la que está acostumbrada.

Si bien el estreno de “1976” se realizará este jueves 20 de octubre a las 21:30 hrs. El cine foro es el sábado 22 de octubre a las 18:00 hrs. Además, tendrá nuevas funciones los días: viernes 21 (20:00), domingo 23 (17:00), martes 25 (15:00), viernes 28 (21:00), sábado 29 (21:00) y domingo 30 (19:00).

### “Espacio desierto” el documental de Yerko Ravlic sobre un ufólogo de Atacama.

Este jueves 20 a las 18:30 horas se realizará la Avant Premiere y cine foro de “Espacio Desierto”, el documental de Yerko Ravlic que narra la historia de Leonel Codoceo, un hombre oriundo de la ciudad de Copiapó, en la región de Atacama, quien tiene una especial afinidad por la vida extraterrestre. El personaje se desplaza entre el desierto y la cordillera intentando hacer contacto, a veces solo, otras acompañado, pero siempre a través del ojo de Yerko Ravlic como cómplice, haciendo especial hincapié en los paisajes y la naturaleza, generando así el ritmo de la película.

Yerko Ravlic Elal, director de la pieza audiovisual señala: “Este es un documental que se hizo pensando en la pantalla grande. Mucho del trabajo está pensado especialmente para ser apreciado en el cine. Estamos muy contentos con el equipo de poder hacer la exhibición de esta manera, donde toda la comunidad se pueda sumar a un estreno con las mejores condiciones técnicas”.

### “El séptimo tiempo antes de volver”: Arquitectura, danza y poesía de la V región se fusionan en trabajo audiovisual

Finalmente, se estrenará la obra de video danza “El séptimo tiempo antes de volver”, del director Franco Oviedo, este viernes 22 de octubre a las 18:30 horas y tendrá una segunda función el martes 25 a las 17:00 hrs. La pieza es un proyecto financiado por el Ministerio de las Artes, las Culturas y el Patrimonio y después de su debut en Valparaíso, comienza su recorrido por el país durante tres meses. La entrada a ambas funciones es liberada y al finalizar la función de estreno se realizará un cóctel junto a todos los presentes.

“El séptimo tiempo antes de volver” tiene un carácter multidisciplinario en su proceso creativo y de realización, está inspirado en el icónico conjunto habitacional 7 Hermanas de la ciudad de Viña del Mar y la obra del poeta chileno Juan Luis Martínez.

Esta obra se desarrolla en el conjunto habitacional 7 Hermanas de Viña del Mar. Cinco intérpretes viven un viaje fantástico desde su desaparición al interior de sus viviendas. La coreografía y dramaturgia está inspirada en la poesía del texto “La nueva novela” de Juan Luis Martínez abordando los temas de familia y soledad, en un cruce entre danza, poesía y arquitectura. El video danza es una invitación a observar el conjunto habitacional 7 Hermanas a través de la danza y develar cómo esta puede transformar y mover el espacio.

Etiquetas:

• 1976 • EL EFECTO LADRILLO • INSOMNIA • LOCAL • MANUELA MARTELLI • CULTURA • LISTADO

### Contenidos que pueden interesarte



• CULTURA

La Blues Willis tocará su último disco por primera vez en Quilpué

Felipe León Díaz



• CULTURA

FIFV: Festival Internacional de Fotografía de Valparaíso luego de dos años

El Martutino



• CULTURA

Presentan en Valparaíso proyecto audiovisual que fusiona danza, poesía y la arquitectura moderna de las “7 hermanas”...

El Martutino



• CULTURA

Invitan a participar del tercer Encuentro de Mundos, Sanación y Medicina Ancestral en NodoValpo

El Martutino



Nuestra red:

- El Morrocotudo
- El Boyaldía
- El Nortero

- El Quehaydecierto
- El Observatodo
- El Martutino

- El Rancahuaso
- El Amaule
- El Concecuente
- La Opiñón

- El Navegable
- El Vacanudo
- El Repuertero
- El Magallanews